

NYHETERNA I FINALE25 från Finale 2014

Transponerad inmatning - Vid inmatning av musik i transponerade notplan kommer Finale att spela den transponerade noten precis som vid uppspelning.

64-bitarsprogram. Detta innebär att du kan dra full nytta av din dators processorkraft. Det garanterar också att Finale kan bibehålla kompatibiliteten med framtida operativsystem.

Stora taktartsmarkeringar - Finale har alltid kunnat visa höga taktartsmarkering och nu är dessa mycket enklare att hantera.

Samplade instrumentljud. – Det fantastiska biblioteket med högkvalitativa Garritan instrumentljud som medföljer Finale har utökats med mer än 100 nya ljud! Bl.a. en konsertflygel med underbar klang från det prisbelönda Personal Orchestra 5.

Ny ARIA Player - Nu är det lättare och snabbare att välja instrument från den fina samlingen instrumentljud från Garritan och även kontrollera rumsklngen med det nya medföljande Convolution Reverb.

ReWire stöd - Finaleanvändare som också arbetar med digitala musikprogram DAWs (DAW står för **D**igital **W**ork **S**tation) har länge velat kunna synkronisera med dessa program. ReWire gör det möjligt att klicka på Spela Upp i t.ex Digital Performer, Mixcraft, Cubase m.fl och både den DAW du använder och Finale uppspelning synkroniseras.

Förbättrad Mänsklig uppspelning - funktionen som gör din musik låter som människor utför den svarar nu direkt när du trycker på play.

Utökad MusicXML import och export - Du kan dela musik med användare av andra program mer exakt än någonsin tidigare.