

Nytt i Finale version 27 i detalj

Delning

Skapa enkelt ett gratis SmartMusic-konto för att börja använda Delning i Finale.

Logga in på smartmusic-kontot utan att lämna Finale.

Du kan begränsa vem du delar dina noter med genom att ange enskilda e-postadresser.

Du kan dela dina noter utan att ange mottagare genom att skapa en unik URL-länk.

Du kan styra om dina mottagare kan ladda ner en PDF-fil för dina delade noter.

Du kan också välja att ladda upp din musik till appen Innehållshanteraren utan att dela den.

Finale mappar automatiskt dina noters instrument för uppladdning men ger dig också friheten att välja dem själv.

Finale exporterar dina noter till MusicXML i bakgrunden så att den maximala mängden dokumentinformation behålls för visning och uppspelning i webb-apparna.

Den aktuella delningsstatusen för dina noter visas i dialogrutan Delning.

Uppladdade noter kan uppdateras eller tas bort (såvida den inte används i en tilldelningsmall).

Uppladdade noter kan hanteras, delas och redigeras via SmartMusics webb-app Innehållshanteraren.

Typsnitt & tecken

Finale installeras nu med de SMuFL-kompatibla teckensnitten Finale Maestro, Finale Broadway, Finale Jazz, Finales Engraved och Finale Ash ("äldre" versioner av Finale-typsnitt är fortfarande installerade).

Finales engraverade förvalda dokument och dokumentstil använder nu det SMuFL-kompatibla Finale Maestro-typsnittet, medan en äldre version också är tillgänglig.

Finales handskrivna förvalda dokument och dokumentstil använder nu det SMuFL-kompatibla Finale Broadway-typsnittet, medan en äldre version också är tillgänglig.

Förvalt nottypsnitt för ett Finale-dokument kan enkelt växlas mellan alla SMuFL-kompatibla typsnitt.

Viktiga bibliotek har uppdaterats för att använda SMuFL-typsnitt.

Alla SMuFL-tecken, inklusive de som är specifika för typsnitt som används i Finale, får en tydlig beskrivning i dialogrutan Välj symbol.

Dialogrutan Välj symbol innehåller nu kategorifilter och ett sökfält som hjälper till att hitta specifika tecken.

Finale Lyrics och Jazz-typsnitten innehåller nu stöd för ytterligare icke-engelska alfabetiska tecken.

Alla teckensnitt som levereras med Finale är nu tillgängliga för användning under SIL Open typsnittslicens.

Instrument & ljud

Standardinställningarna för notation och uppspelning har förbättrats för många befintliga instrument.

Finales lista över instrument har utökats till att omfatta calliope, cavaquinho, handklockor, music box och tabor.

Många instrument som tidigare inte använde sig av ett lämpligt ljud från Garritan Instruments för Finale gör det nu.

Flera duplicerade instrument har tagits bort från Finale, och olämpliga Garritan Instruments för Finale-ljud väljs inte längre automatiskt för flera slagverksinstrument.

Klappa/slapstick-, flexatone- och klockträd-ljud har lagts till Garritan Instruments för Finale (GIFF) och püksortimentet har utökats.

Taiko trumensemble och klockträdsljud laddas nu korrekt när de läggs till i ett dokument.

Slagverkslayouter och slagverksnottyper har lagts till för att rymma nya och reviderade slagverksljud i Garritan Instruments för Finale.

Slagverkslayouter har förbättrats för ett brett utbud av instrument i kategorierna Trummor och slagverk.

Slagverkslayouter och slagverksnottyper har förbättrats för quad toms, bongo-trummor, conga-rummor, slagverk tillbehör, cymbaler och virvelsektion.

Notplanspositioner för virveltrumma, bastrumma, dollu och lambegtrumma på enradiga notplan har korrigerats.

Volymen på Fusion trumkit har ökat för att vara i bättre balans med andra instrumentljud.

Verktygspaletter

Verktygssymbolerna har förbättrats för tydlighetens skull.

Högupplöst skärmvisning (Windows endast)

Bilder som används i dialogrutor i hela Finale har uppdaterats för bättre läsbarhet.

Verktygspaletten och symbolerna för Uppspelningskontroller har förbättrats för tydlighetens skull och visas korrekt vid alla visningsgrader.

Mixer- och kontrollmodulerna i Visa studio har uppdaterats för läsbarhet vid alla visningsgrader.

Om du klickar på knappen Lägg till instrument och rullgardinssmenyn i Hantera partitur fungerar det nu tillförlitligt på alla visningsgrader, även på sekundära bildskärmar.

MusicXML 4.0 support

Partitur i C med transponerade stämmor exporteras och importeras nu.

Uppspelning i swing-stil exporteras och importeras nu.

Ackord i romersk- och nashville-stil exporteras och importeras nu.

Alternativ basformatering (efter grundton, under grundton, som undertext) exporteras och importeras nu.

Pianopedallinjer som upphör utan uppstråk och återupptas utan nerstråk exporteras och importeras nu.

Bends skapade med bendhatt och verktyget Gitarrbend skiljer sig nu från varandra på export.

Märken vars kategori använder en stämmlista som inkluderar översta notplanet (t.ex. tempomärken och repetitionsmärken) exporteras och importeras nu korrekt för användning med länkade stämmor.

Taktnummering som använder ett topp- eller bottennotplan exporteras och importeras nu korrekt för användning med länkade stämmor.

Notplansskalning och radavstånd hanteras nu separat vid export och import.

Olika SMuFL-tecken med våglinje i anpassade linjedefinitioner exporteras och importeras nu.

Inramningar som skapats med handskrivna typsnitt som ser ut som en inverterad klammer - en rektangel utan den översta haken - exporteras nu.

Upp till 16 samtidiga legaton över takter per stämman kan importeras eller exporteras under mycket stora divisi-delningar.

Länkade stämmor i komprimerade filer stöds nu på ett standardiserat sätt som alla program kan använda.

SMuFL-typsnitt används nu när du importerar en MusicXML-fil med en standardfil eller öppnade Finale-dokument som använder SMuFL-typsnitt.

Gitarrbends och bendhattar importeras nu. Med filer från MusicXML 3.1 och tidigare som inte skiljer dessa två typer av bends, importeras bendhattar med standardnotation och gitarrbends importeras med tabulatur.